

## **Mandla Reuter**

\*1975 in Nqutu  
Städelschule Frankfurt 1996- 2002  
Parsons School of Design, NYC 2000/ 2001

Einzelausstellungen (Auswahl) / solo exhibitions (selection)

### **2007**

*Mandla Reuter / Haegue Yang*, Flaca, London  
*Mandla Reuter*, Neue Alte Brücke, Frankfurt

### **2006**

*Isolated Human Particles Floating Weightlessly Through a Magnetic Field of Fabricated Pleasure, Occasionally Colliding*, rraum, 1822-Forum, Frankfurt, Tirana, Albania  
*Kerstin Cmelka*, Kunstraum Doppelzimmer, Gießen  
*Time Has Ceased Space Has Vanished*, Four, Dublin

### **2005**

*Invitation*, Warsaw, in collaboration with Alexander Wolff

### **2004**

*Mandla Reuter*, Dresdner Bank Hochhaus, Kat./cat.

### **2003**

*Michael Pfrommer / Mandla Reuter*, offspace, Vienna

### **2002**

*Mandla Reuter / Michael Pfrommer*, GAK, Bremen

Gruppenausstellungen (Auswahl) / group exhibitions (selection)

### **2007**

Madrid Abierto, Madrid  
*Pensée Sauvage*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Kat./cat.  
*Pensée Sauvage*, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal, Kat./cat.  
*Lange Tage*, Galerie Jan Wentrup  
*Wilhelmsburger Freitag*, Hamburg  
*Neue Heimat - Berlin Contemporary*, Berlinische Galerie, Berlin  
Neue Alte Brücke, Frankfurt  
*The Four Colour Contingency*, The Approach, London  
*The Affirmation*, Chelsea Space, London

### **2006**

*The Possibility of Being Real Part One*, Autocenter, Berlin  
*Société des Nations*, Circuit, Lausanne  
*TV as Fireplace*, Kunsthalle Wien  
*Für die Ewigkeit*, Jet, Berlin, Kat./cat.  
*Attitude*, c/o Atle Gerhardsen, Berlin  
Oktagon, Dresden, Kat./cat.

### **2005**

*M*, Dresden  
*Conquering New Spaces*, National Gallery, Prishtina, Kosovo, Kat./cat.

### **2004**

*Deutschland sucht*, Kölnischer Kunstverein, Cologne, Kat./cat.  
*Erklärender Expressionismus*, Dresden

Sputniza, Kunsthaus Dresden

**2003**

*heute*, HMWK Wiesbaden  
*Make it New*, Frankfurt am Main

**2002**

*Michael Pfrommer, Mandla Reuter, Alexander Wolff*, Kunsthof Zurich, Zurich  
*Michael Pfrommer, Mandla Reuter, Alexander Wolff*, Raum02, Frankfurt am Main  
*Diplomaten der Städelschule*, Frankensteinerhof, Frankfurt am Main, Kat./cat.

**2001**

*Vasistas*, Technische Universität Istanbul, Istanbul Biennale  
Junger Westen, Kunsthalle Recklinghausen, Kat./cat.

Preise / Stipendien  
Awards / Grants

**2003**

Kulturstiftung Dresden / Cultural Foundation Dresden

**2004**

Hessische Kulturstiftung / Hesse Cultural Foundation

**2005**

Arbeitsstipendium Kunstfonds Bonn / working grant Kunstfonds Bonn

**2007**

GASAG Kunstpreis / GASAG Art Award

kuratierte Ausstellungen / curated exhibitions:

**2006**

*Pigment Piano Marble*, Buenos Aires, ausgestellte Künstler / exhibited artists:  
Nevin Aladag, Michael Beutler, Wolfgang Breuer, Kerstin Cmelka, Eduardo Costa, Manuel Gorkiewicz, Rodney Graham, Gregor Hildebrandt, Sergej Jensen, Alfred Johansen, Michael Krebber, David Lamelas, Mark Leckey, Maria M. Loboda, Christian Mayer, Yves Mettler, Ariane Mueller, Kim Nekarda, Michael Pfrommer, Kirsten Pieroth, Jay Chung & Q Takeki Maeda, Bernd Ribbeck, Claus Richter, Cecilia Szalkowicz, Jan Timme, Alexander Wolff, X and the Living End, Haegue Yang, Heimo Zobernig, Kat./cat.

**2004**

*Ausstellung*, Studio Reuter, Dresden, ausgestellte Künstler / exhibited artists:  
Peter Lütje/Michael Pfrommer, Kim Nekarda/Alexander Wolff, Sascha Pohle/Barak Reiser, Sabine Reitmeier/Claus Richter, Kerstin Cmelka/Thomas Seidemann, Gregor Hildebrandt/Alicja Kwade, Manuel Gorkiewicz/Christian Mayer, Michael Part/Taner Tümkaya

Publikationen / publications:

**Frühe Arbeiten**, 2001, mit / with Michael Pfrommer

**Tokyo Panda**, 2004, Revolver

**Pigment Piano Marble**, 2006, Revolver (ed.)

**The Image Itself**, 2007